

# HSC 5

---

## Bedienungsanleitung



# Inhalt

1. SICHERHEITSHINWEISE .....	2
2. EINLEITUNG .....	3
3. FUNKTIONEN .....	4
4. LIEFERUMFANG .....	5
5. INSTALLATION .....	6
6. FUNKTIONEN UND BESCHREIBUNG .....	7
6.1 Bedienfeld .....	7
6.2 Bildschirmanzeige .....	9
6.3 Aufnahme .....	10
6.4 Wiedergabe .....	11
7. SYSTEM EINSTELLUNGEN .....	13
7.1 Hauptmenu .....	13
7.2 Datum / Zeit Einstellungen .....	13
7.3 Bewegungserkennung Einstellungen .....	14
7.4 Aufnahme Einstellungen Manuell / Kalender .....	14
7.5 SD Karten Menu .....	15
7.6 System Status .....	16
7.7 Werkseinstellungen .....	16
8. SPEZIFIKATIONEN .....	17

Der Autor übernimmt keinerlei Gewähr für die Aktualität, Korrektheit, Vollständigkeit oder Qualität der bereitgestellten Informationen. Haftungsansprüche gegen den Autor, welche sich auf Schäden materieller oder ideeller Art beziehen, die durch die Nutzung oder Nichtnutzung der dargebotenen Informationen bzw. durch die Nutzung fehlerhafter und unvollständiger Informationen verursacht wurden, sind grundsätzlich ausgeschlossen, sofern seitens des Autors kein nachweislich vorsätzliches oder grob fahrlässiges Verschulden vorliegt.

Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung des Verfassers.

VER.: 0.1, P/N: R040170

# 1. SICHERHEITSHINWEISE

	<b>CAUTION</b> RISK OF ELECTRIC SHOCK. DO NOT OPEN!	
<b>CAUTION :</b> TO REDUCE THE RISK OF ELECTRICAL SHOCK, DO NOT OPEN COVERS (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.		

It is advised to read the Safety Precaution Guide through carefully before operating the product,

 **WARNING:** This symbol is intended to alert the user to the presence of un-insulated “ dangerous voltage”.

 **CAUTION:** This symbol is intended to alert the user to presence of important operating and maintenance (Servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.



**Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems).**

This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local city office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

**The power cord is the main power connection. Therefore, constantly plug and unplug of the power cord might result in malfunction of the product.**

**Do not install the product in an environment where the humidity is high.**

Unless the product is waterproof or weatherproof, otherwise it can cause the image quality to be poor.

**Do not drop the product or subject them to physical shocks.**

Except for vandal-proof or shockproof product, otherwise it will result malfunctions to occur.

**Never keep the product to direct strong light.**

It can damage the product.

**Do not spill liquid of any kind on the product.**

If it gets wet, wipe it dry immediately. Alcohol or beverage can contain minerals that corrode the electronic components.

## 2. EINLEITUNG

Dieses Produkt ist eine getarnte Überwachungskamera für den flexiblen Einsatz. Die HSC 5 verfügt über eine hochwertige Pinhole Kamera mit 3 verschiedenen Aufnahmefunktionen: Manuell, Fortlaufend und Bewegungserkennung. Die Kamera kann die Aufnahmen direkt auf eine SD-Karte speichern. Der mitgelieferte Wandhalter ermöglicht die einfache Montage und Ausrichtung der HSC 5 bei den vielfältigen Einsatzmöglichkeiten.

Die Stromversorgung kann über 4 Stück AA Batterien, oder das mitgelieferte 12 V Netzteil erfolgen. Das Netzteil ist für langfristige Einsätze vorgesehen, während die 4 AA Batterien einen kurzfristigen, mobilen Einsatz ermöglichen. Die LED zeigen dem Benutzer den aktuellen Batteriestatus an.

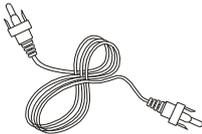
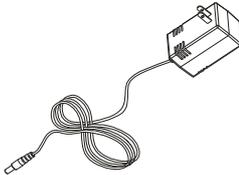
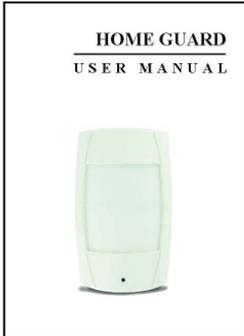
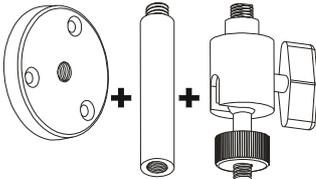
Die benutzerfreundliche Menüanzeige ermöglicht eine einfache Programmierung der verschiedenen Funktionen (Aufnahmemodus, Bildrate, Empfindlichkeit der Bewegungserkennung u.s.w.). Für detaillierte Informationen lesen Sie bitte vor dem Einsatz der HSC 5 komplett durch.

### 3. FUNKTIONEN

- Das Gerät ist flexibel einsetzbar und verfügt über eine hochauflösende Kamera.
- Gleichzeitige Aufnahme und Wiedergabe.
- Automatische Bildkontroll - Funktion.
- Funktionen: Automatische Verschußzeit (AES), Automatischer Weißabgleich (AWB), und Automatische Verstärkungsregelung (AGC).
- Bildaufzeichnung direkt auf SD Karte (Speicherkapazität von der Karte abhängig).
- Die Videobilder werden auf dem internen Flash Speicher aufgezeichnet und dann aus die SD Karte ausgelagert. (Die Speichergröße ist vom Modell abhängig). Die Aufzeichnung wird nach einem Stromausfall automatisch fortgesetzt.
- Die Kamera bietet folgende Arten der Aufzeichnung: Manuell, Kalender (Daueraufnahme) und Kalender – mit Bewegungserkennung.
- Unterstützt NTSC und PAL Systeme.
- 2 Auflösungen wählbar: 320x240 und 640x480.
- Einstellbare Kompression, Bildqualität und Bildrate.
- Bewegungserkennung mit einstellbarer Empfindlichkeit.
- Unterstützt flexible Wiedergabe: Normale Wiedergabe, Rücklauf, Vorlauf, schneller Vorlauf und schrittweise Wiedergabe.
- Stromversorgung über ein DC 12 V Netzteil, oder 4 x AA Batterien.
- Aufnahme für SD Karten ohne öffnen der Kamera.

## 4. LIEFERUMFANG

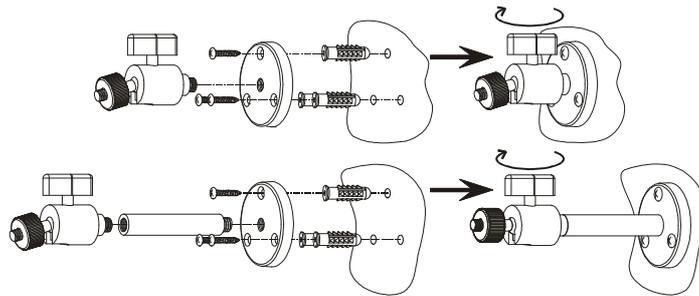
Öffnen Sie die Verpackung und prüfen Sie, ob die folgenden Einzelteile vorhanden sind. Sollte ein Teil fehlen, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

Beschreibung	Abbildung	Anz.
Kamera		1
Videokabel		1
Netzteil		1
Bedienungsanleitung		1
Wandhalter		1

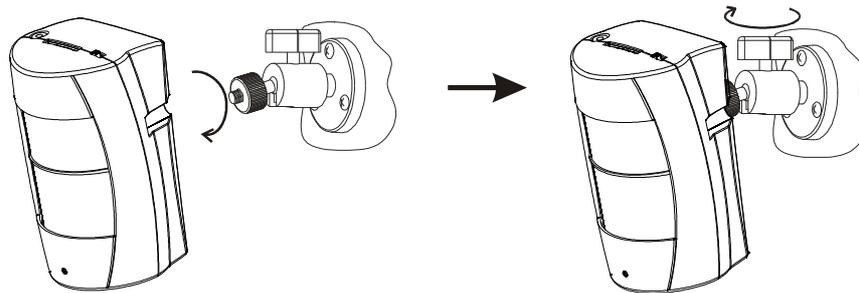
## 5. INSTALLATION

Bitte beachten Sie die Hinweise zur Wandhalter und Kamera Installation:

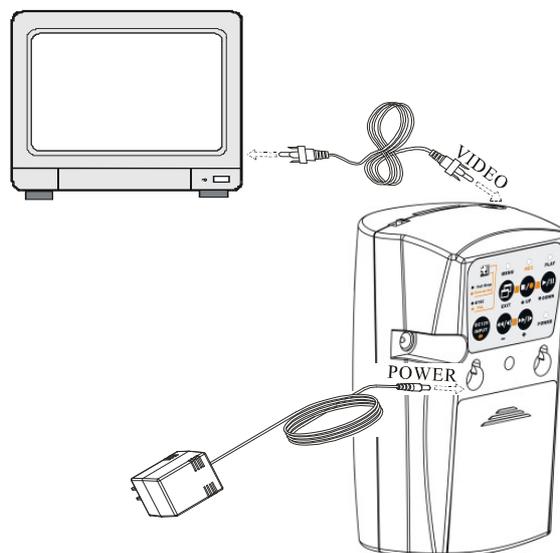
- Wandhalter montieren:



- Kamera Montage:

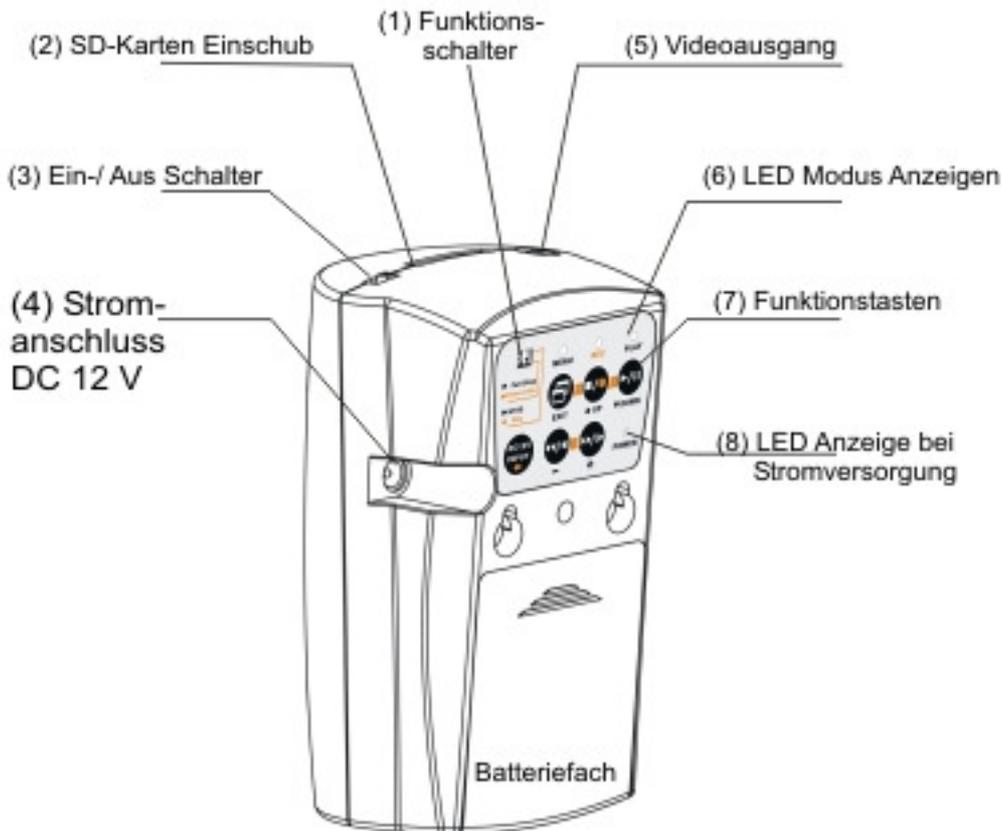


- Video- und Stromanschluß:



## 6. FUNKTIONEN UND BESCHREIBUNG

### 6.1 Bedienfeld



#### (1) Funktionsschalter

- **NTSC<->PAL**

Die 2 am weitest verbreiteten Video Standards sind **NTSC** und **PAL**. **NTSC** wird vorrangig in Nordamerika, Taiwan, Japan, Korea und Südamerika verwendet. Das **PAL** System wird hauptsächlich in China, Hong Kong, Europa und Indien verwendet.

Bitte stellen Sie den in Ihrer Region verwendeten Videostandard ein. Schalten Sie die Kamera nach erfolgter Einstellung ein.

- **Full Stop<->Overwrite**

Einstellung im Zusammenhang mit dem Speicherbedarf, wählen Sie **Overwrite** (überschreiben), oder **Full Stop** (Aufnahme anhalten). Wenn Sie "**Overwrite**" wählen, werden die Daten auf dem SD Kartenspeicher gelöscht. (Die ältesten Daten zuerst).

Wählen Sie "**Full Stop**", wenn die Sie die vorhandenen Aufnahmen nicht gelöscht werden sollen. Die LED Modus Anzeige blinkt, wenn kein weiterer Speicher zur Verfügung steht. Schalten Sie die Kamera nach erfolgter Einstellung ein.

(2) **SD-Karten Einschub**

(3) **Ein- / Aus Schalter**

Wählen Sie “On” um das Gerät einzuschalten und “Off” um das Gerät abzuschalten.



Das Verhalten der Kamera bei Stromausfall, oder Fehler während der Aufnahme ist einstellbar. Beachten Sie bitte das Kapitel “6.3 Aufnahme”, Seite 10.

(4) **Stromanschluß 12 V DC**

(5) **Video Ausgang**

Verbinden Sie den Videoausgang über das mitgelieferte Kabel mit dem Monitor, oder Fernseher.

(6) **LED Modus Anzeigen**

Die LED Anzeige ermöglicht eine schnelle Erkennung der Betriebszustände.

Z. B. die **REC LED**: Die LED leuchtet bei Aufnahme, und ist nicht aktiv, wenn keine Aufzeichnung erfolgt.

(7) **Funktionstasten**

Die wichtigste Taste ist: Rec ■/● (Aufnahme / Stop). Alle 5 Tasten haben je nach Modus unterschiedliche Funktionen. Bitte beachten Sie die folgende Tabelle „Funktionsübersicht“.

(8) **LED Anzeige bei Stromversorgung**

Die LED Anzeige ist aktiv, wenn das Gerät eingeschaltet und Betriebsbereit ist.

**Funktionsübersicht**

Modus \ Taste					
<b>Stop Modus</b> MENU  REC  PLAY	Menu Einstellungen	Aufnahme Modus	Wiedergabe Modus		
<b>Aufnahme Modus</b> MENU  REC  PLAY		Stop Modus			
<b>Menu Modus</b> MENU  REC  PLAY	Verlassen	Hoch	Runter	Ändern -	Ändern +
<b>Wiedergabe Modus</b> MENU  REC  PLAY					
<b>Standbild Modus</b>		Stop Modus	Fortlaufend Wiedergabe	Schritt Zurück	Schritt Vorwärts
<b>Fortlaufend Modus</b>		Stop Modus	Pause Wiedergabe	Schnell Zurück	Schnell Vorwärts

Bitte lesen Sie die “Funktionsübersicht” aufmerksam durch, die Tastenbelegung ist für das Verstehen dieser Bedienungsanleitung wichtig.

Die LED Modus Anzeigen (über dem Bedienfeld) zeigen die aktuelle Funktionsweise der HSC 5 an. In verschiedenen Modus Betriebsarten haben die Tasten unterschiedliche Funktionen. Die **Funktionsübersicht** listet die verschiedenen LED Anzeigen auf. Die verschiedenen Betriebsarten werden nachfolgend erklärt.

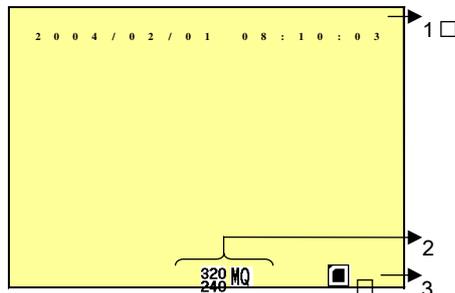
## Power On

1. Der Ein- / Aus Schalter befindet sich oben rechts auf dem Gerät.  
Anmerkung: Beim Einschalten der HSC 5 wird ein System- und Speichertest durchgeführt. Wenn die REC LED blinkt wird der Speicher geprüft (Der komplette Startvorgang dauert nur wenige Sekunden). Wenn das System eine beschädigte Bilddatei erkennt, wird diese automatisch wieder abspielbar gemacht.
2. Nach dem Einschalten befindet sich die HSC 5 im Monitoring Mode und das Livebild der Kamera wird angezeigt. Wenn das System auf Kalender-Aufzeichnung eingestellt ist, wird der Aufnahme Modus (record mode) angezeigt.
3. Das Symbol "■" in der Statuszeile zeigt an das der Speicherzugriff in Ordnung ist.
4. Ein Problem beim Zugriff auf die Speicherkarte liegt vor, wenn die LED Anzeigen für Wiedergabe, Menu und Aufnahme blinken. Bitte formatieren Sie die SD-Karte in diesem Fall.
5. Wenn das System die Daten auf die SD-Karte schreibt, blinkt die LED Anzeige "Aufnahme" langsam.
6. Nach einem Stromausfall wird der zuletzt ausgeführte Aufnahmemodus fortgesetzt.

## 6.2 Monitoring Mode - Livebild

- 1 Dieser Modus wird direkt nach dem Einschalten der Kamera gestartet, das aktuelle Bild der Kamera wird auf dem Monitor angezeigt.

- ① **Time Display:** Anzeige von Datum und Zeit.



- ② **Record Status Display / Aufnahmestatus:**

<sup>352</sup>  
240 : Aufnahme Auflösung, siehe Kapitel **【7.4 Record Setup】**

MQ : Aufnahme Qualität, siehe Kapitel **【7.4 Record Setup】**

- ③ **System Memory Status:**

☒ : Systemfehler.  
:

☒ : Überprüfung der Daten wird ausgeführt.  
:

■ : Systemstatus in Ordnung.  
:

☐ : Fortlaufende Aufnahme.  
:

### 6.3 Record Mode – Aufnahme Modus:

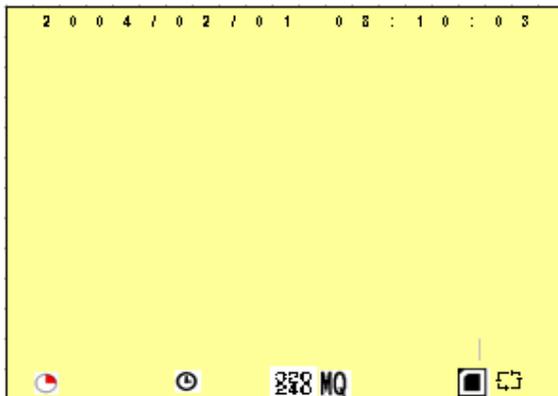
1. Aufnahme starten: 3 verschiedene Aufnahmearten stehen zur Verfügung.
  - (1) **Manual Record / Manuelle Aufnahme:** Drücken Sie die «Rec ■/●» Taste, um mit der Aufnahme zu Beginnen. Für weitere Informationen lesen Sie bitte das Kapitel **【7.4 Record Setup】** .
  - (2) **Motion Detection Record / Bewegungserkennung:** Wählen Sie diese Aufnahmeart, wenn Sie nur Bewegungen erfassen möchten. Die Bewegungserkennung ist vom Aufnahmeplan (Kalender) abhängig, wird aber nur gestartet, wenn eine Bewegung erkannt wird. Für weitere Informationen lesen Sie bitte das Kapitel **【7.3 Record setup】** und **【7.4 Record Setup】** .
  - (3) **Continuous Record / Fortlaufende Aufnahme:** Aufnahme nach dem im Kalender eingetragenen Aufnahmeplan. Für weitere Informationen lesen Sie bitte das Kapitel **【7.4 Record Setup】** .

2. Aufnahme anhalten:

Drücken Sie die «Rec ■/●» Taste, um die manuelle Aufnahme zu stoppen. Drücken Sie «Play ▶ II» oder «Menu» (Bewegungserkennung und Fortlaufende Aufnahme), um alle Aufnahmen anzuhalten. Um die Aufnahme fortzusetzen, wählen Sie eine der folgenden Funktionen.

<b>Manuelle Aufnahme</b>	Drücken Sie die «Rec ■/●» Taste.
<b>Schedule Record</b>	Wenn Sie das Menu, oder den Wiedergabe Modus verlassen, prüft das System die Kalendereinstellungen und beginnt ggf. Die Aufnahme automatisch.
<b>Motion Detection Record</b>	

3. Record Display / Aufnahme Anzeige:



●●●● : Zeigt die laufende Aufnahme an.



: Manuell



: Kalender



: Bewegungserkennung

4. Der Ereignis Status bei der Aufnahme ist von der Priorität der Aufnahmefunktionen abhängig. Die Folge der Priorität ist: Manuelle Aufnahme, Bewegungserkennung und dann Kalender Aufzeichnung.
5. Die verschiedenen Aufnahmearten können unterschiedliche Aufnahmeeinstellungen haben in: Bildgröße, Bildrate, Videoqualität und Tonaufzeichnung. Diese flexiblen Einstellmöglichkeiten bieten eine effiziente Aufnahmezeit und Qualität, z. B.: Arbeitszeit von 8:00 bis 16:00 Uhr, Einstellung 「Schedule Record」 (Kalender) niedrige Video Qualität, geringe Bildrate für eine verlängerte Aufnahmezeit. Nach Geschäftsschluss, Einstellung 「Motion Detection Record」 (Bewegungserkennung) mit hoher Videoqualität und höchster Bildrate für die bestmögliche Qualität.

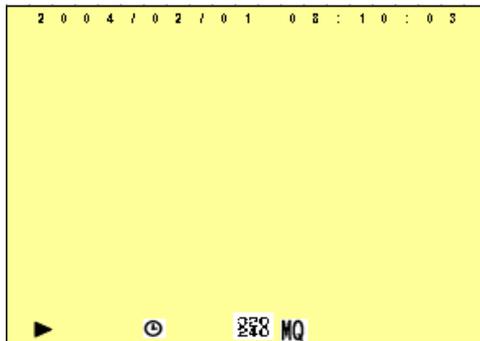
6. Die Video, oder Audiodaten werden in den internen Systemspeicher geladen und dann auf die SD Karte ausgelagert. Wenn die Datei gespeichert wird, blinkt die Rec LED um anzuzeigen, dass Daten gespeichert werden.
7. **Wechseln Sie vor dem Abschalten in das Hauptmenu, um laufende Aufnahmen zu Beenden** (Beachten Sie das Kapitel 7.1 Main Menu).

- ⚠ Ein Spannungsverlust während der Aufnahme kann zu Fehlern führen.
- ⚠ Ein Signalverlust während der Aufnahme lässt das System anhalten und die letzte Aufzeichnung wird gespeichert. Sobald das Videosignal wieder anliegt wird die Aufnahme automatisch fortgesetzt.

## 6.4 Playback Mode – Wiedergabe Modus

Wählbare Wiedergabefunktionen: Fortlaufende, normale Wiedergabe und Suche.

- (1) **Normal Playback / Wiedergabe:** Drücken Sie die «Play ▶ II» Taste für die Wiedergabe der gespeicherten Daten.

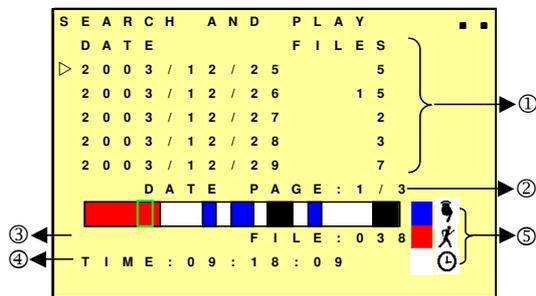


- ▶ : Normale Wiedergabe: Drücken Sie «Play ▶ II», 2 x für Pause
- ◀▶ : Vor- und Rücklauf mit Bild: Während der Wiedergabe «◀ / ▶» oder «▶▶ / ▶▶▶» drücken, mehrfach für Geschwindigkeit (x2/ x4/ x8/ x16/ x32). Drücken Sie die «Play ▶ II» Taste für normale Wiedergabe.
- II : Anhalten der Wiedergabe: Drücken Sie die «Play ▶ II» Taste für Pause und nochmals um die Wiedergabe fortzusetzen.
- ◀▶▶▶ : Bei Pause, Drücken Sie die «◀ / ▶» oder «▶▶ / ▶▶▶» Taste für die schrittweise Wiedergabe vorwärts. (Schrittweise rückwärts ist wegen des MPEG4 Formates nicht möglich), Drücken Sie die «Play ▶ II» Taste für die Wiedergabe mit normaler Geschwindigkeit.

Drücken Sie die «Rec ■ / ●» Taste um die Wiedergabe anzuhalten und in das Livebild umzuschalten.

## (2) Search and Playback – Suche und Wiedergabe:

Öffnen Sie das Menu und wählen Sie **【SEARCH AND PLAY】** .



- ① Auf dem Bildschirm werden die aufgezeichneten Daten aufgelistet. Der Benutzer kann über die Tasten  $\langle \uparrow \rangle$   $\langle \downarrow \rangle$  navigieren.
- ② Anzeige der Seitennummer.
- ③ Die Farben zeigen die unterschiedlichen Aufnahme Ereignisse an, der Benutzer kann über die Tasten  $\langle - \rangle$   $\langle + \rangle$  den Curor bewegen und im Hintergrund wird die jeweilige Aufnahmeposition wiedergegeben.
- ④ Anzeige der aufgezeichneten Uhrzeit.
- ⑤ Blau: Manual Record  $\text{M}$  - Manuelle Aufzeichnung  
Rot: Motion Detection Record  $\text{X}$  - Aufzeichnung nach Bewegungserkennung  
Weiss: Schedule Record  $\text{C}$  - Aufzeichnung nach Kalenderfunktion

Anmerkung:

Zur Auswahl der gewünschten Startzeit, Drücken Sie  $\langle \text{MENU} \rangle$  und  $\langle - \rangle$   $\langle + \rangle$  , bestätigen Sie mit der Taste  $\langle \text{PLAY} \rangle$  , danach drücken Sie  $\langle \text{MENU} \rangle$  um mit der Wiedergabe zu Beginnen.

Anmerkung:

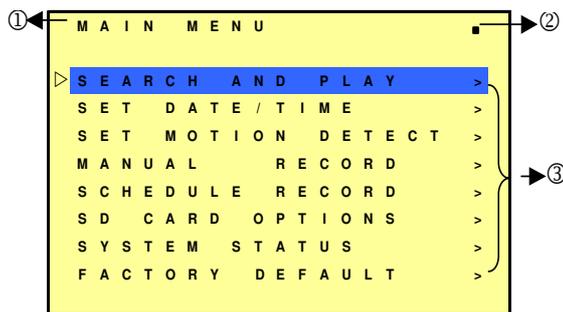
Drücken Sie die  $\langle \text{Rec} \blacksquare / \bullet \rangle$  Taste um die Wiedergabe anzuhalten, das System wechselt in das Menu **【SEARCH and PLAY】** zurück, der Benutzer kann eine andere Startzeit wählen.

Anmerkung:

Drücken Sie  $\langle - \rangle$   $\langle + \rangle$  , wählen Sie  $\langle \text{EXIT} \rangle$  und dann  $\langle \text{MENU} \rangle$  nochmals um in das Hauptmenu zurück zu kehren.

# 7. SYSTEM EINSTELLUNGEN

## 7.1 Hauptmenu

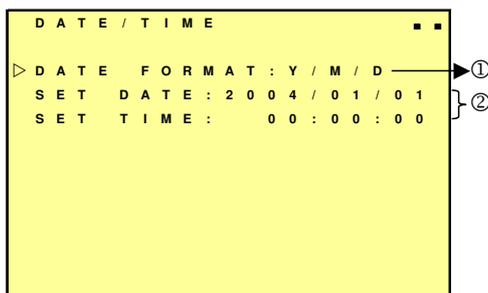


- ① **MAIN MENU - Hauptmenu:** Bezeichnung.  
 ② **Menu Layer Indication:** Anzeige der Menuseite.

- : Erste Seite (Hauptmenu)
- ■ : Zweite Seite
- ■ ■ : Dritte Seite

- ③ **MENU Inhalt:** Auswahl der gewünschten Option.  
 Drücken Sie «**▲**» oder «**▼**» um die Positionsanzeige (▷) zu der gewünschten Option zu bewegen.  
 Drücken Sie «MENU/ ENTER □» um die Einstellungen der Option zu ändern.  
 Drücken der «STOP ■» Taste:
- Auf der zweiten und dritten Menuseite: Rückkehr zur vorigen Menuseite.
  - Im Hauptmenu (first menu layer): Rückkehr zum Livebild
- Drücken Sie die Tasten «**◀**» oder «**▶**» um die gewählte Option zu Ändern.  
 ANMERKUNG: Die unterstrichenen und Fett dargestellten Werte zeigen die Werkseinstellungen an.

## 7.2 Date / Time Setup – Datum und Zeit Einstellung

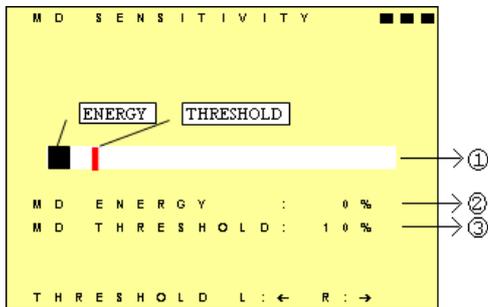


① <b>Datumsformat:</b>	<u>Y/M/D</u> M/D/Y D/M/Y
② <b>Einstellung Jahr/Zeit:</b>	Das Jahr kann von 2000 bis 2099 eingestellt werden.

### 7.3 Motion Detection Setup – Bewegungserkennung einstellen

#### 1. Empfindlichkeit der Bewegungserkennung:

Ändern Sie diese Einstellungen um die Empfindlichkeit abzustimmen.



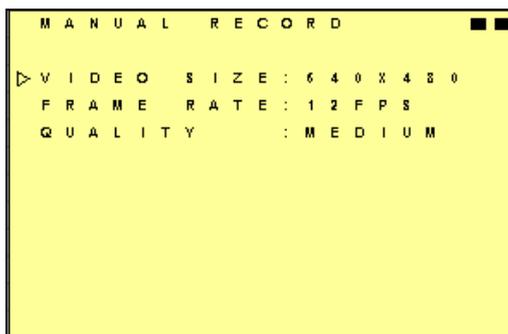
- ① **Sensitivity Bar**    Schwarz: Anzahl der zu vergleichenden Bilder  
: Rot: Empfindlichkeit.
- ② **MD Energy**         : Aktuelle Anzahl der zu vergleichenden Bilder.
- ③ **MD Threshold**    Drücken Sie die «-» und «+» Tasten für die Abstimmung der  
: Sensorempfindlichkeit.

### 7.4 Manual Record and Schedule Record Setup

*(Einstellungen für die Aufnahmearten Manuell und Kalender)*

#### 1. MANUAL RECORD – Manuelle Aufnahme:

Drücken Sie die Taste (Rec ■/●) um die Aufnahme zu starten.



Video Size (Bildgröße) / Frame Rate (Bildrate):

<b>Resolution (Auflösung)</b>	<u>320x240</u>	640x480
<b>Frame Rate (Max.)</b>	30 fps	12 fps

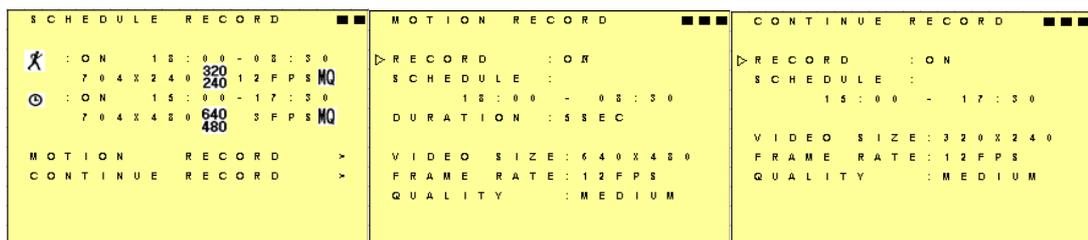
Image Quality (Bildqualität):

High Quality : HQ Hohe Bildqualität (benötigt mehr Speicherplatz).

Medium Quality : MQ Mittlere Bildqualität

Low Quality : LQ Geringe Bildqualität

## 2. SCHEDULE RECORD / Kalender Aufzeichnung (Fortlaufend=Continuous / Bewegungserkennung=Motion Detection ):



Kalender Aufzeichnung: Die Aufzeichnung erfolgt nur zu den angegebenen Zeiten.

**RECORD** : Kalenderaufzeichnung ein / aus (ON/ OFF).

**SCHEDULE** : HH:MM-HH:MM = Stunde:Minuten bis Stunde:Minuten  
(Innerhalb von 24 Stunden)

ANMERKUNG:

Continuous Recording: Die ältesten Daten werden überschrieben (gelöscht).

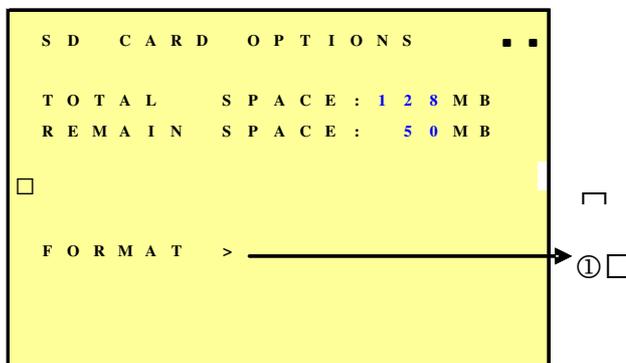
ANMERKUNG:

Die Aufnahmekapazität ist von der Größe der SD-Karte und den jeweiligen Einstellungen abhängig.

Bewegungserkennung - DURATION TIME Einstellung:

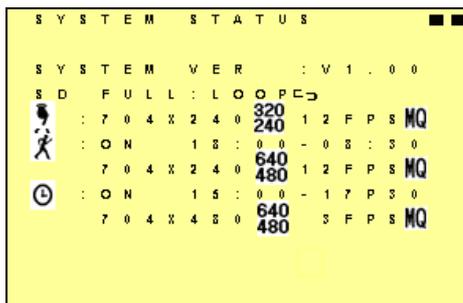
**DURATION** : Für die Erkennung muss eine Bewegungszeit von (5SEC / 10SEC / 15SEC / 20SEC / 30SEC) vorliegen.

## 7.5 SD Card Options / SD Karten Einstellungen



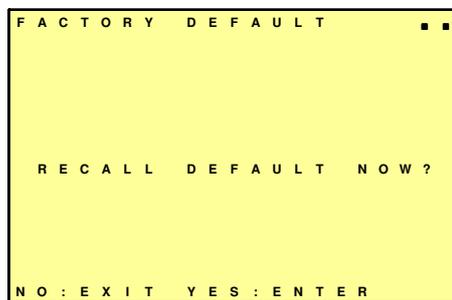
①Format System Memory : Format - Es werden alle Daten auf der SD-Karte gelöscht

## 7.6 System Status



Drücken Sie eine Taste um in das Hauptmenu zurück zu kehren.

## 7.7 Factory Default / Werkseinstellungen



Drücken Sie die Taste  $\langle\langle + \rangle\rangle$  um die Werkseinstellungen wieder herzustellen.  
Drücken Sie die Taste  $\langle\langle \blacksquare \text{ Stop/ Exit} \rangle\rangle$  um in das Hauptmenu zurück zu kehren.

ACHTUNG:

Es werden alle Einstellungen, bis auf Datum/Uhrzeit, auf die Werkseinstellungen zurück gesetzt.

## 8. SPEZIFIKATIONEN

<b>Bildsensor</b>	1/6"Color CMOS Sensor		
<b>Objektiv</b>	Pinhole f 3.62mm / F 2.8		
<b>Effective Picture Elements</b>	VGA (H/V: 640x480)		
<b>Signalrauschabstand</b>	46 dB		
<b>Electronic Shutter</b>	Auto		
<b>Gain Control</b>	Auto		
<b>Auto Weißabgleich</b>	RCA (1 Vp-p. / 75 Ohms)		
<b>Videostandard</b>	NTSC / PAL (einstellbar)		
<b>Video Ausgang</b>	VGA (640x480) / QVGA (320x240)		
<b>Video Format</b>	Hoch (High) / Mittel (Medium) / Niedrig (Low)		
<b>Aufnahm Modus</b>	Manuell / Fortlaufend / Bewegungserkennung		
<b>Aufnahme Auflösung</b>	320 x 240: 1~30 FPS, 640 x 480: 1~12 FPS		
<b>Speicherkapazität</b>	Abhängig von der Speicherkarte (SD-Card)		
<b>Memory Full</b>	Stop/ Overwrite (selectable)		
<b>Aufnahmedauer (512MB) *</b>	<b>Bildrate</b> @Auflösung	<b>30 fps@352x240</b>	<b>12 fps@640x480</b>
	<b>Qualität</b>		
	<b>Niedrig (Low)</b>	<b>550 Minuten</b>	<b>400 Minuten</b>
	<b>Mittel (Medium)</b>	<b>270 Minuten</b>	<b>240 Minuten</b>
	<b>Hoch (High)</b>	<b>220 Minuten</b>	<b>125 Minuten</b>
<b>Wiedergabe Modus</b>	Vorw. / Rückw.: x1 /x2 /x4 /x8 /x16 /x32, Pause und Schritt.		
<b>Suchfunktion</b>	Datum und Zeit		
<b>Bewegungserkennung</b>	Vollbild / Einstellbare Empfindlichkeit		
<b>Menuanzeige am Bildschirm</b>	Modus (Mode) / Datum (Date) / Zeit (Time) / Status		
<b>Power Supply</b>	DC 12V±10% / 180mA oder 4AA Batterien.		
<b>Battery Laufzeit NiMH 2100mA</b>	Bei fortlaufender Aufnahme: 4 Stunden und 45 Minuten		

\* Für die HSC 5 wird eine SD-Karte mit bis zu 4 GB Speicherkapazität empfohlen.

# MEMO



# MEMO